

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН
НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
5-6 лет**

Лексическая тема: «Одежда, обувь, головные уборы»

Образовательная область	Раздел	Программное содержание
Познавательное развитие	Приобщение к социокультурным ценностям/ Ознакомление с миром природы	Узнавание и называние знакомых предметов одежды, головных уборов и обуви (носки, майка, плавки, колготки, рубашка, шорты, платье, штаны, шарф, рукавицы (варежки), куртка, гольфы, кофта, брюки, юбка, футболка, пальто; шапка, панамка, кепка, косынка,; ботинки, туфли, сандалии, сапоги, тапки, чешки, валенки), знакомство с новыми (джинсы, шуба, плащ, ветровка, комбинезон, свитер; берет, шляпа; кроссовки, кеды), с деталями одежды и обуви (карман, воротник, рукав, пояс, застежек (пуговица, молния или замок), манжеты, рюши; козырек, поля, ушки, помпон; шнурки, замки, липучки, подошва, каблук, язык, голенище, пряжка). Классификация одежды, обуви и головных уборов по обобщающим понятиям; по сезону (зимняя, летняя и осенне-весенняя); полу и возрасту (мужская, женская и детская); материалам (кожа, ткань, резина), назначению (спортивная и домашняя). Рассматривание тканей различных расцветок и рисунков Знакомство с разными видами ткани (хлопчатобумажная, шерстяная, меховая). Воспитание привычки ухаживать за своей одеждой и обувью: аккуратно складывать, чистить.
	Сенсорное развитие/ФЭМП	<p style="text-align: center;"><i>Тема: «Сравнение предметов по длине»</i></p> <p>Учить сравнивать объемные и плоскостные предметы, их изображения по длине, пользуясь приемами наложения и приложения. Учить использовать в речи понятия «длинный» - «короткий», «длиннее» - «короче», «одинаковые по длине». Знакомство с понятием «пара», упражнение в употреблении слова «пара» в активной речи.</p>
	Опытно-экспериментальная деятельность	<p style="text-align: center;"><i>Тема: «Определение местоположения предметов в пространстве»</i></p> <p>Знакомство с понятиями «далеко» - «близко», «дальше» - «ближе», «около», «рядом», употребление их в речи. Упражнение в употреблении слова «пара» в активной речи.</p> <p style="text-align: center;"><i>Тема: «Изучаем снег»</i></p> <p>Актуализировать знания о свойствах снега: холодный, белый, непрозрачный, колючий и мягкий, рассыпчатый и липкий, чистый и грязный, тает в руке, в тепле превращается в воду. Учить зарисовывать результаты наблюдений.</p>
Речевое развитие	Развитие фонематического	<p style="text-align: center;"><i>Тема: «Гласный звук [y]»</i></p> <p>Обучение правильной артикуляции и произношению звука [y], выделению голосом звука в словах,</p>

	восприятия	отнесение его к гласным, условному обозначению красным цветом, определению места звука в слове (дается на конце слова). Знакомство со словами, имеющими общую часть и сходными по смыслу: рыба, рыбка, рыбный (суп). Составление предложений по сюжетной картинке. Выделение слов из предложения.
	Развитие лексико-грамматических категорий	Уточнить словарь по теме, расширить и активизировать его; развивать умение классифицировать одежду, обувь, головные уборы; учить образовывать и использовать множественное число существительных; формировать правильное употребление родительного падежа единственного и множественного числа; учить согласовывать и использовать притяжательные местоимения («мой», «моя», «мое», «мои») с существительными; учить образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; учить правильно использовать предлог <i>без</i> ; образование существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательным суффиксом.
	Развитие связной речи	Закреплять навык составления описательного рассказа по схеме. Формировать навык согласования слов в предложении.
	Восприятие художественной литературы	<i>Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа»</i> Обучение детей пониманию юмористической ситуации. Уточнение представления детей об особенностях рассказа и его композиции, отличие от других литературных жанров. Обучение придумыванию продолжения и окончания рассказа. Ответы на вопросы по содержанию произведения. Упражнение детей в составлении предложений по картинкам. Уточнение представлений о головных уборах. Воспитание чувства юмора, умения понимать, что смех бывает разным.
Социально-коммуникативное развитие	Социальное развитие	<i>Раздел «Человек в культуре». Тема: «Одежда русского народа»</i> Познакомить с историей возникновения одежды от первобытного человека до наших дней. Познакомить с инструментами для шитья (кожаная игла, жилы, ткацкий станок, швейная машинка). Познакомить с материалами, из которых изготавливают одежду: ткань, пуговицы, кнопки, молнии, липучки, пряжки, шнурки, украшения. Познакомить с разновидностями тканей для зимней и летней одежды, учить их различать ткань по толщине.
	Игровая деятельность	<i>Сюжетно-ролевая игра «Прачечная»</i> Познакомить детей с работой прачечной. Учить выделять ролевые действия людей разных профессий (принимать и выдавать одежду и белье, стирать, сушить, гладить, развозить по домам, брать оплату за услугу и т.д.) по теме игры и выполнять их, подбирая себе атрибуты. Учить взаимодействовать в игре, строить диалог. Воспитывать уважение к людям труда.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<i>Тема: «Сшили Маше сарафан»</i> Обучение рисованию предмета одежды – сарафана, украшение его узором в определенном месте (на груди, по низу). Продолжать учить рисовать всей кистью и ее кончиком. Формирование умения проводить широкие линии всей кистью, тонкие линии и точки концом кисти.
	Лепка	<i>Тема: «Девочка в шубке»</i>

		<p>Обучение лепке из отдельных частей (конструктивным способом) устойчивой фигуры человека, передача формы головы, туловища в одежде, рук, ног и пропорциональных соотношений частей.</p> <p>Лепка мелких деталей одежды (воротник, шапка, сапожки). Плотное скрепление частей, сглаживание поверхности формы пальцами.</p>
	Конструирование	<p><i>Тема: «Театр»</i></p> <p>Учить по архитектурным деталям определять назначение здания. Учить возводить трехуровневое здание с перекрытиями по образцу с показом поэтапного строительства. Добиваться устойчивого расположения деталей постройки. Предоставлять самостоятельность в выборе деталей для архитектурного оформления и сооружения ограждения. Учить детей работать в паре: планировать совместную постройку, объединяя общим замыслом.</p>
	Ручной труд	<p><i>Тема: «Украсим варежку»</i></p> <p>Обучение составлению декоративной аппликации из ткани. Закрепление знаний детей об элементах и правилах расположения узора на рукавике. Знакомство с правилами наклеивания ткани на бумагу: точечное нанесение клея.</p>
Физическое развитие	Физкультура	<p>Построение в шеренгу, перестроение в колонну и из колонны через центр зала парами. Ходьба приставным шагом. Бег врассыпную с выполнением заданий (руки на поясе). Отбивание мяча на месте одной рукой. Подтягивание на спине (руки вверху), продвигаясь по скамейке.</p>

ОБРАЗЦЫ

Рисование



Лепка



Оборудование и материалы

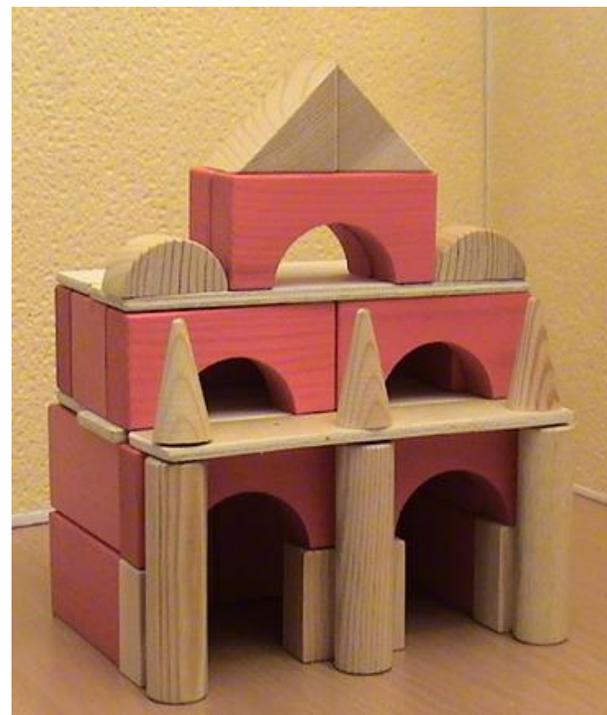
Кукла для примеривания сарафанов. Заготовки сарафанов.
Акварель, кисть, салфетка.

Иллюстрации русских народных костюмов и головных уборов.
Картонная заготовка в форме головного убора.
Пластилин, стека, дощечка, салфетка.

Ручной труд



Конструирование



Оборудование и материалы

Заготовки варежек из бумаги; геометрические формы из ткани разного цвета.
Клей, кисть, салфетка.

На одну постройку:
кирпичик широкий - 9 шт., кирпичик широкий с выемкой - 6 шт.,
полукирпичик широкий - 2 шт., треугольная призма из кубика - 2
шт., пластина № 4 - 5 шт., короткий брусок с квадратным
основанием - 4 шт., полуцилиндр низкий широкий - 2 шт., цилиндр
высокий узкий - 3 шт., низкий узкий конус - 3 шт.